



凝固的旋律

■ 迪拜世博会中国馆摄影师 李凯祥/图文

2020年迪拜世博会不仅集中呈现了各国的文化与科技创新成果,也是一场精彩的建筑艺术盛宴。本期让我们来探索世博园区内风格各异的自建展馆,领略各国展馆建筑造型的独特之处。



1	2
	3
4	5

1 中国馆 中国馆名为“华夏之光”,以“构建人类命运共同体——创新和机遇”为主题,外观取自中国传统灯笼,代表光明、团圆、吉祥和幸福。

2 俄罗斯馆 俄罗斯馆彩色、旋转的建筑外观传达了不断运动的理念。在展馆的球形外壳内,通过不同的展品向人类的大脑及大脑科学致敬。

3 阿曼馆 阿曼馆向游客展示了阿拉伯半岛的香水与乳香文化。从古至今,乳香在阿曼的国家发展中发挥着重要的多样化作用。为致敬这种珍贵树脂,阿曼馆的外观设计类似一颗乳香树。

4 芬兰馆 芬兰馆的设计表达了为沙漠带来雪的概念,正门的灵感来自传统的阿拉伯帐篷,两种文化在展馆的建筑概念中相逢。在展馆主入口处,将芬兰特色的河湖、风帆、峡谷、冰雪和码头五个元素组合成一个整体。

5 英国馆 受英国物理学家霍金向外太空传递人类信息项目的启发,英国馆被做成一个“诗歌馆”:观众入馆后被邀请写下下一个单词,AI据此每分钟生成一首集体诗,显示在直径20米的外立面LED中。



- 6 奥地利馆
- 7 埃及馆
- 8 黎巴嫩馆
- 9 印度尼西亚馆
- 10 土库曼斯坦馆
- 11 巴基斯坦馆
- 12 巴林馆
- 13 伊拉克馆
- 14 瑞士馆
- 15 文莱馆
- 16 白俄罗斯馆
- 17 乌克兰馆
- 18 挪威馆
- 19 丹麦馆
- 20 摩洛哥馆
- 21 沙特阿拉伯馆
- 22 机遇馆
- 23 哥伦比亚馆

6	7	8	9	10
11	12	13	14	
15	16	17	18	19
20	21	22	23	