



商旅资讯

MICE云后台“会邦”上线 加速高端会奖旅游市场细分

本 报 讯 7月8日,MICE行业O2O网站会唐网在广州宣布 MICE公司采购管理的云后台“会邦”正式上线。“会邦”是一款集会场资源采购、会议智能工具、MICE金融服务于一身的一站式会议资源全价值链服务平台。

会邦产品主要具备五大功能:一是海量资源精准匹配。会邦是国内首款实名化的系统,资源买卖双方通过实名方式对接,并能实时监控项目进展。二是在线询单和预订。会邦依托会唐网多年的积累,完成数据的标准化贮备,同时实现了在线生成订单。三是结算功能。会邦支持网关支付及代收代付服务,实现“T+0”实时到账,同时承诺出现任何风险均由会邦进行赔付。四是信用评价体系。会邦率先针对会展业进行开发和建立征信的数据体系,并依据信用体系为相关企业提供3个月的无抵押贷款。五是会议管理功能,会邦依托会通为 MICE公司提供会前、会中、会后的各类管理模块,可有效提升会议管理效率。

未来,MICE行业将会成为重要的商业工具,对经济发展起到愈加重要的作用。会奖旅游作为高端产品,是旅游市场中含金量最高的部分,也是目前中国旅游业的蓝海,因此相对于其它旅游产品来说,会奖旅游的管理运营、商业价值较为独特,市场日趋细分。国内一线城市和部分二线城市已将会奖旅游市场开发列入发展战略。

会唐网创始人、联合CEO唐亮认为,目前众多会展公司主要面临五大痛点:资源有限,目的地匹配难;增加销售业绩靠垫款,但客户回款太慢,严重影响企业发展速度;管理会议更多依赖人为因素,对接容易出错;内部采购管控难,缺乏客户信用评价体系;策划能力相对较弱,拓展客户受限。基于以上行业痛点,会唐特别推出会邦产品以满足会展公司日益增加的市场需求,加强会议管理的精细化,以全新的模式打造有效的信息资源对接平台,将为相关 MICE企业带来全新的商业价值。

(齐 兰兰)

缅甸电子商务签证 本月实施

本 报 讯 近日,缅甸移民局负责人表示,缅甸电子商务签证制度将于本月正式启动。

缅甸于去年9月份开通了电子旅游签证,并批准了100个国家予以办理。在实施这一政策不久,赴缅旅游国际游客数量短期内明显增长,旅游业收入增加。缅政府决定增加电子商务签证,更好地为外资企业服务。

缅甸移民局表示,电子商务签证费为70美元,比落地签证费高20美元,停留期限为70天,如签证到期可向相关部门申请续签。与落地签证一样,电子商务签证也将批准51个国家和地区进行办理。

目前,缅甸批准办理的签证种类有旅游签证、商务签证、入境签证、过境签证、外交官签证和多次入境签证等。

(尚 武)

■ 本报记者 袁 远

中青旅近日在某上市公司交流会上透露,其所参与投资的乌镇、古北景区增长良好。今年第二季度,位于北京密云县的古北水镇日均游客在3000人次至4000人次之间,周末有达两三万人次,端午节3天一共接待游客5.6万人次的客流。随着盛夏休假热潮的到来,古北小镇已做好准备,迎接会奖游客的来临。

北方度假小镇

古北水镇位于北京市密云县古北口镇,背靠中国风景最美、地势最险的司马台长城,坐拥鸳鸯湖水库,是京郊罕见的山水城结合的自然古村落。景区与河北交界,交通便捷,距首都国际机场和北京市区均在1个半小时左右车程,距离北京密云县和河北承德市约45分钟车程。整个景区是在原有的3个自然村落的基础上整治改建而成,保存有精美的民国时期风格的山地四合院建筑43万平方米,总占地面积9平方公里。目前,景区开放有老营区、水街风情区、卧龙堡民俗文化区、汤河古寨区等,是典型的北方旅游度假小镇。

没有规矩不成方圆

古北水镇不仅是一个可以散心、旅游的休闲胜地,拥有壮丽、秀美的自然人文景观,还是一个传统手工艺绝活儿聚集地,扎染、皮影、剪纸、风筝、灯笼等手工艺品制作技艺在这里你都可以体验到。《奔跑吧兄弟》栏目来到古北水镇录制后,也带“靚”了这里手工艺师傅们的精湛技艺。

水镇里的永顺染坊使用纯天然植物染料印成的花布,被做成各款式衣服、帽

夏季到水镇来避暑

子、围巾、饰品、布艺挂件等,彰显了中国传统印染工艺的魅力。在互动体验区,你也可以通过扎染、刻印等方法DIY属于自己的印染作品。其实在永顺染坊里,当大部分人注意染坊那花花绿绿布料的时候,有心的游客便能发现这里的守则。没有规矩不成方圆,故染坊定下规矩,要吉日拜神明、要入行从基础做起、严遵教诲操作、定时开染、物件摆放有序等,严谨的操作守则告诫晚辈应该遵守行规准则。

书履坊里的手工绣花鞋、手纳千层底布鞋、布老虎,每一针每一线都凝聚着手工艺人的巧思,也传承着丰富多彩的中华优秀传统文化。皮影的人物影像、动物图腾,在灯光的映射和提杆的操纵下,上演着一段段脍炙人口的传奇故事,让人仿佛穿越到历史的古老空间中。你也可通过选图、剪裁、刻画、上色、晾干等几个步骤,亲身体验皮影的制作工序,感受中国非物质文化遗产的独特魅力。

美得超凡脱俗

旅游达人苗丽琴告诉记者,其实,单凭司马台长城就已经让水镇非常有看头了。尤其在盛夏季节,景区山风阵阵,绿水环绕,好不惬意。“长城+水镇”是非常少见的自然风貌和文化结合的景观。在古北水镇,游客们不仅可以游览目前保存最完好的司马台长城,还可以在长城脚下参与体验感受当地独特的民情民俗。

水镇中间有个日月岛广场,每天不同时段都有各种戏剧表演,让来往的游客感受到北方戏曲的彪悍、雄浑。除此之外,这里还有最具北方民俗特色的震远镖局、司马小烧酒坊、八旗会馆等景点。在司马



小烧酒坊观赏制酒流程、工艺,体验制作酒糟菜肴。酒坊下有个酒窖,还有酿酒的机器,当班的师傅说,小烧就是在这个酒窖生产的,属于纯粮食酒,用小米、高粱等原料酿制而成。

苗丽琴告诉记者,这里的夜景也美得超凡脱俗。清丽脱俗的古镇,配上星星点点的灯光夜景,给这里端庄、冷峻的景致增加了些许温馨与浪漫。

京郊温泉新地标

这里开放和在建的星级酒店、主题酒店预计共有1500多间客房,目前开放的有600多间。古北水镇正全力打造老四合院日式汤屋,一系列高品质的温泉酒店开放在即。

分布在整个古北水镇度假区沿线,依着唐泗河两岸,还有各式民宿。这些民宿或面水,或临街,客房都配有空调、热水器、有线电视、免费的宽带网络等现代化设施,人们在这里可以尽享现代生

活的安逸。

适合集体活动

会展界资深人士告诉记者,古北水镇在北方要算是相当成熟而且有特色的会奖小镇了。这里是一个不错的会奖旅游目的地。由于这里的地理位置相对偏僻,周围群山环绕,如果游客少的话,走进来可能会觉得有些“形单影只”。尤其夜晚,出去游玩时有些许担心,害怕迷路,或者遇到什么突发情况。而对于会奖游客来说,这里比较乡野,是再好不过的旅行目的地了。大队人马驻扎进来,组织集体活动,会搞活这里的气氛。因为一群人“突然”降临这个文化氛围和环境特色都很浓郁的地方,会产生很惊喜的感受,也会给会奖旅游效果加分不少。

商旅关注

跟着“沉船护照”去潜水

着展翼欲飞的姿态。机头戴着一个巨大的海岸赛利希族原住民木雕面具,形似一张人脸,又像一只红色海胆,诙谐风趣。坐在驾驶室里拍张照片是个不错的选择!

另一处经典潜水点在悉尼镇。加拿大皇家海军军舰“麦肯锡号”(Mackenzie),这艘退役的反潜驱逐舰沉没于1995年,长112米,船骨在水下30米,下潜10米就会看见高耸的雷达塔,下潜18米则达上层甲板。

如果想挑战更高难度,就来号称“太平洋的墓园”的巴克利湾,这里沉睡汽车运输船The Vanlene,这艘货船长144米,沉没于1972年,当年由于恶劣的天气和水文条件搁浅在海滩,最后被温哥华岛沿岸的暴风雨送入海底。彻梅纳斯附近的“德尔·诺特号”历史更为悠久,1868年就已“定居”海底。蒸汽船“卡佩兰奴号”(SS Capilano)搁浅于1915年,如今船体的表面覆着一层幽灵般的白色海藻……

你也许会好奇,这么多的沉船究竟从何而来?难道这片海域的危险系数堪比百慕大三角?其实,许多的沉船是被“人工沉没”的,它们的专业称谓是“人工礁”。这些沉船的前身多是退役的加拿大军舰,由BC省人工礁协会负责将它们沉



入海底。船只一旦沉入海底,表面就会有生物开始沉积,久而久之便长成了一片五彩斑斓、生机勃勃的珊瑚礁,这样的小型生态系统对海洋生物多样性非常有益,更为潜水爱好者创造了无穷乐趣。人工礁协会成立于1986年,迄今为止已在BC省“海葬”了6艘军舰和1架波音737飞机。

海洋是那些巨大神秘生物的最后隐

居地,太平洋大章鱼、六鳃鲨、狼鳗,这些海洋巨兽往往身长在2米以上,虽然名字听起来很凶猛的,其实对人类并无威胁,你可以放心地与它们在水下玩耍。色彩缤纷的海葵、海兔、海绵和珊瑚仿佛镶嵌在海床上的一颗颗宝石,鱼群和虾蟹穿行其间,恍若一个瑰丽的水下伊甸园。

(宗 和)

回归领奖的尊严

评——《听见流星的声音》,令更多观众在感慨梁先生银幕之外的魅力的同时,还对《我是路人甲》这部关注小人物命运的电影充满更多的好奇和期待。于是,《我是路人甲》导演尔冬升被顺势推到了台前。

在此之前,不曾特别留意过尔冬升的作品,因笔者同为一名路人甲,多为生存奔波忙碌,也因电影票价不断地在翻倍,略有不舍。偶得空闲可以放空,刚好天气又好时,若抬头看到久违了的蓝天白云,愚愚地发些感慨——生活竟如此美好。

因为梁朝伟在影评中谦逊地与《我是路人甲》对号入座,让很多观众看到了这位如今已身为影帝的专业演员的高尚品格。尤其是“对我来说,演员的工作就是无条件把戏做好,无关其他。”这一句更是让观众看到:影帝的荣誉是凭借其执着、坚持,还有不懈的努力换来的,而不是随随便便地被某一个“颁奖”砸到,才让其成

为影帝的。

梁朝伟之后,又有一位大咖为《我是路人甲》站台。写影评的是已年过六旬,却依旧美貌不可方物的林青霞。被称为林美人的影评从其与尔冬升青涩年少时的合作而忆起其人。那时,青春逼人的尔冬升还是一名演员,却已开始筹谋着自己的导演人生。

如果说,梁朝伟的影评释放的正能量让男性路人甲们似打鸡血般沸腾,并有了参照系。那么,女性路人甲们也没差,并可以感叹:“我们一样也有参照样本”。据林青霞在影评中的追溯:“十八岁那年,一个人傻乎乎的,和大电影公司的大制片会面,他要我签8年长约,还说等我成熟了可以演性感戏,吓得我落荒而逃……”

一生都为自由演员的林青霞坦陈:“虽说电影圈是大染缸,是复杂的圈子,再复杂的圈子还是有好人,再好的圈子也未

必没有坏人,最重要是能够洁身自爱、清者自清。只要多多充实自己,坚持信念,勇往直前去实现自己的梦想,机会来时才把握得住。”

由此不难看出,无论是影帝梁朝伟还是影后林青霞,都是靠自己作品获奖的专业优秀演员。尔冬升为其电影《我是路人甲》上映,用心宣传且不忘传播正能量,恪守一位文艺工作者的本分,也不枉大咖们为其站台。

(作者系《中国贸易报·会展周刊》主编)

会展红粉秀

本栏目文章涉及版权,转载请注明出处。



■ 周春雨

在电影《我是路人甲》上映前夕,因会演戏而著名,但在公共场所永远内敛、羞怯的影视演员梁朝伟写了一篇引发关注的影