



# “东欧巴黎”布达佩斯

## 古朴与现代交织

布达佩斯有着“东欧巴黎”的美誉。在欧洲的任何一座城市里,只有流经布达佩斯之间的这一段,才能称为多瑙河最美的部分。她从西北蜿蜒流向东南,款款流入城市中心,水波轻柔翻动却又以壮丽的身姿辟开整座城市,为这里注入活力。

在最初的印象里,布达佩斯是一首“忧郁的星期天”。走在街上,风格各异的古老建筑和石板路都弥漫着中世纪的风情,教堂里沉重的钟声从远处飘来,布达佩斯老城无意修饰的情感和真实,表达着属于她的性格之美。

### 桥头的猛狮是城市的图腾

这里是诗人裴多菲和音乐家李斯特的城市,是宜于怀旧的。当地友人告诉我,游布达佩斯要从多瑙河开始,而游多瑙河则要从桥起步。从入住的酒店搭坐105号线即可坐到皇宫,见到链子桥就可以下车。链子桥是明信片中最常出现的桥梁,是整个布达佩斯9座桥中最古老的一座,也是最出名的一座。塞切尼链桥始建于1839年,1849年正式完工。链桥的名字“塞切尼”是取名于该桥的主要资助者伊斯特凡·塞切尼伯爵,不过,现在用的名字在1899年时才最终确定。桥头的狮子造型刚毅雄伟,神情深邃而沧桑。在桥头的猛狮是这个城市的图腾,可是他们的嘴里都是没有舌头的。

我选择和其他游客一样,搭乘人力三轮车缓缓游览链子桥,这也恰恰随了我的心愿,可以近距离欣赏桥梁,还可细看河岸的风光,静静地看河面上穿梭的游船,留下淡淡的水痕。坐到链子桥的另一则就有缆车可以直达山上,山上即是布达皇宫,与雄浑壮观的议会大厦和渔人堡遥相辉映。

### 旅行提示

#### 旅行季节

春天是拜访布达佩斯的好时机,4月的气温显著回升,月底的最高温度可达25℃;夏季白天温度约32℃至35℃,夜间温度18℃至25℃;秋日多雨水,时而气温骤降,有时也会下雨;冬季的最高温度约为5℃至10℃。布达佩斯的主要景点都分布在城市各处,大多属于室外活动,相信在春、夏、秋三季里游览这座城市会更有趣些。

#### 特色节日

**国家餐馆周** 日期:3月18日至3月24日  
布达佩斯3月18日至3月24日国家举办餐馆周,全国近百家

### 渔人堡:请将初吻留在这里

布达城区的丘陵上散布着布达皇宫以及渔人堡。爬上制高点渔人堡,这座造型别致且面向多瑙河的古罗马风格的建筑,脚下是静静流淌的多瑙河,伴随着缕缕清风,不禁要为浪漫注入新的定义。回廊是绝佳的观景角度,站在此处,可以鸟瞰布达佩斯全城的美丽风光。如果时间充裕,慢慢从多瑙河岸畔的建筑物里,触碰各个历史阶段的故事与回忆,是件相当有趣的事情。

阳光照射下的渔人堡,散发着动人的光芒,让人无法相信她竟是为了中世纪防御外敌侵袭所建造的一座碉堡。现在城堡的一部分已经改造成餐厅,当地人告诉我说,渔人堡是布达佩斯年轻人最爱光顾的地方,不仅会在此处谈情说爱,还会选择将初吻留在这里。

玛加什教堂与渔人城堡间的铜像,是第一位匈牙利国王圣·伊斯特万一世。公元1255至1269年由贝拉四世所建的新哥特式的美丽教堂,也是布达佩斯的象征之一,因为历代匈牙利王的加冕仪式皆在此举行,又有“加冕教堂”之称。

### 铁马金戈亦风流

沿着渔夫堡一路走下来,就到了多瑙河边。此刻,乘坐游船是最佳选择,可以近距离欣赏形态各异的桥梁,特别是19世纪建的几座古桥,在光影之下,斑驳的色调足以说明大桥的苍凉和真实。在轮渡之后改坐有轨电车到英雄广场前的Andrassy大街(世界文化遗产安德拉什大街),一路走到英雄广场。

英雄广场是布达佩斯的中心广场,宽敞肃穆,雄伟壮观,可同时容纳



20万人,是1896年为纪念匈牙利民族在欧洲定居1000年而兴建完成的。广场用青白两色水磨石铺成,四周没有高层建筑物,以千年纪念碑为主体的群雕显得异常突出。进入广场后,映入眼帘的是广场中心矗立着大天使加百列的石像。广场两侧有两堵对称的弧形石柱壁,每一堵的石柱之间,各排列着7尊历史英雄的雕像。石壁上方的勇士驾驭战车的雕像,气宇轩昂,栩栩如生,诉说着这个饱经风霜的民族的历史和骄傲。自由的匈牙利民族走过了所有的苦难和沧桑,被注入生命力的雕塑里,沉淀的是深厚的历史底蕴和文化内涵,令人陶醉。

英雄广场面向笔直的人民共和国大街,背后是著名的城市公园,两侧分别是匈牙利艺术馆和匈牙利美术馆。由于是我们打车经过,周边众多的博物馆和艺术馆也只能匆匆一瞥,只能从外面感受一下历史和文化气息。

### 格德勒皇家庄园:和茜茜公主的约会

格德勒皇家庄园是茜茜公主最爱的庄园,现在这里的一部分空间也被用作会议场所。匈牙利担任欧盟主席轮值国时就在这里召开各大会议。庄园内设有会议室以及一个小型剧院。

虽然茜茜公主是奥地利的皇后,但是她更多的时间却喜欢呆在匈牙利,在格德勒的皇家庄园读海涅的诗;把自己的私人领地选在了巴拉顿湖的北岸;在黑维兹精心疗养;常常到布达佩斯的歌剧院欣赏歌剧;乘船欣赏多瑙河两岸的醉人美景。

茜茜公主在匈牙利人心中有着极高的地位,不仅是她从不掩饰对匈牙利的喜爱之情,更因为在酝酿建立奥匈帝国的过程中,她作出的重大贡献。所以在帝国建立之初,匈牙利将格德勒的古堡庄园整修后送给新国王弗兰西斯·约瑟夫和伊丽莎白王后(即茜茜公主)作为夏宫使用。这里环境优美,周围是一望无际的森林,有“匈牙利的凡尔赛宫”的美称。庄园深得茜茜公主的喜爱,在以后的几十年里,她经常在这里居住。

这里还保留着茜茜公主居住时的样子,大部分居室使用了她最爱的颜色:淡雅的紫罗兰色,包括紫罗兰的墙壁、紫罗兰的窗帘、紫罗兰的帷幔……这里还有很多茜茜公主当年使用的用品以及许多珍贵的肖像油画。漫步庄园你可以想象她在诵读海涅的诗句,或是骑马奔驰的样子。

(亦文)