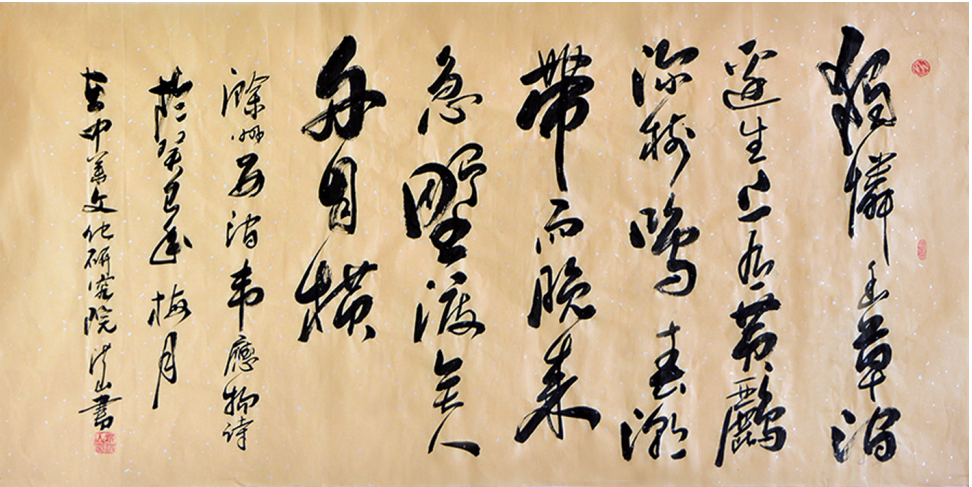
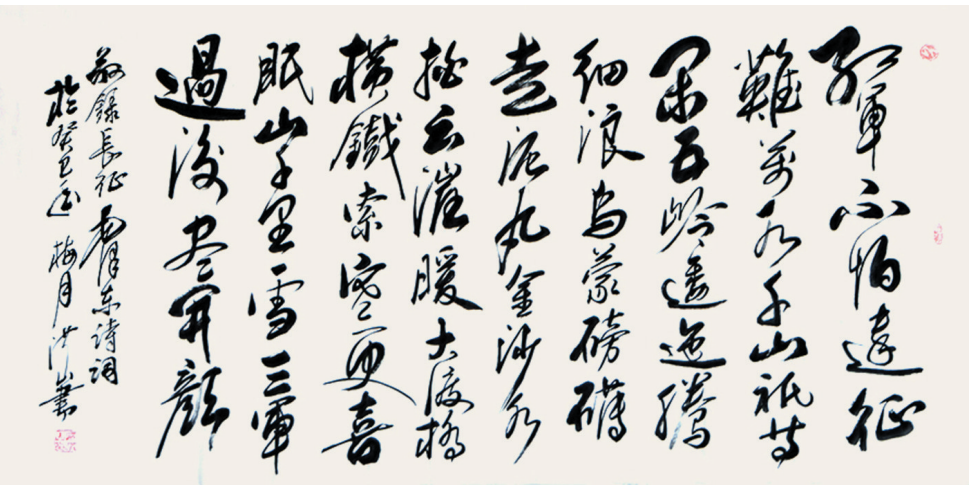


沈洪山作品

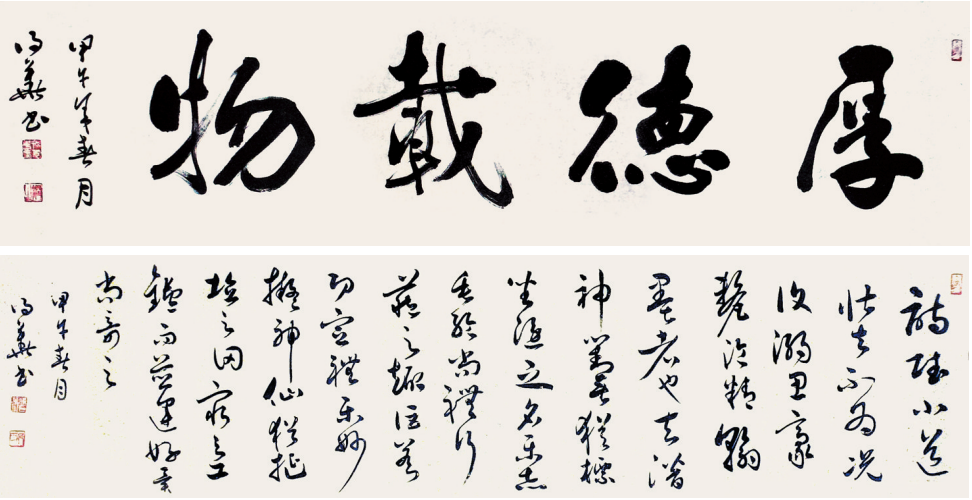
沈洪山，字嵩，安徽太和县人。现为全国品牌委书画行业副理事长、国际文艺家协会、中国国画家协会、中国书画家联谊会、中国书法美术家协会、中国文人书法家协会名誉理



吴德华作品

吴德华，又名得华，字润生，1966年生于甘肃通渭。清华大学当代艺术创作书法方向高级研修班结业。

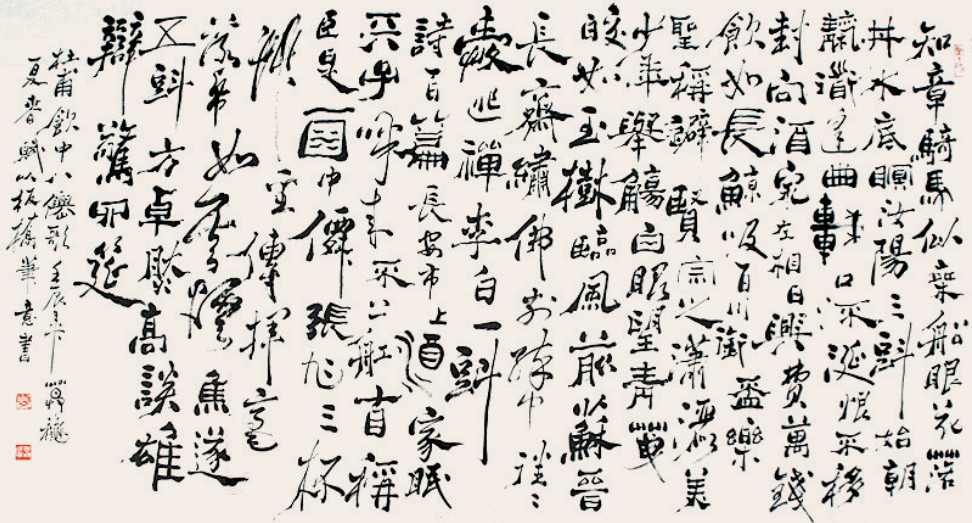
现为中国国际艺术家协会顾问，中国艺术家协会理事，中国书画家协会理事，中国书画摄影家协会理事，中国书画摄影家协会培训中心教授，一级书法家。中国当代艺术家协会荣誉理事，中国当代艺术家协会书画委员会副主席，茗仁书院常务理事，北京茗仁书院院副院长。华人艺术界资深书法家、美术家，中国百杰书法家，当代百名实力派书法家，中国书法家协会甘肃分会会员，通渭县书法家协



夏春赋作品

夏春赋，字文诗，号西园，1949年生，江苏睢宁人。

现为世界华人书法家协会副主席、韩



仇振霖作品

仇振霖(出生于1968年), 本名仇武信, 字方工, 号静信居士, 湖南衡阳县人。1990年毕业于衡阳师范学院美术系中国画专业, 1997年结业于中央美术学院平面设计硕士研究生班, 2008年深造于中国国家画院高级研究生班。现任香港艺术研究院院长, 中华海峡两岸书画教育文化交流协会艺术顾问。

仇振霖主攻大写意花鸟画。先后师从著名画家崔一鹤、陈鹏, 并得到过龙瑞、张立辰、范扬等名家指导。

其作品被《美术报》、《美术研究》、《中国艺术报》、《神州书画报》等报刊推介。作品被中国大陆、中国香港及新加坡等国内外机构及藏家收藏。2010年, 被评选为“当代30位最具学术价值与市场潜力的(花鸟)画家”。

出版《时代风格·仇振霖画集》、《当代中国画家·仇振霖》。中国集邮中心出版发行过《中国当代著名画家·仇振霖》纪念珍藏邮册一套。



幽香 57×43cm



长林晓风 68×68cm

草间弥生

■ 任钦功

在日本当代美术领域出现的颇为引人注目

在日本当代美术领域出现的颇为引人注目

在日本当代美术领域出现的颇为引人注目



幽谷果香 138×69cm

圆灯泡和大面镜子制作出无限反射的空间装置, 这是草间弥生当年的成名之作。在美国的数十年间, 草间弥生利用镜面的反射、炫目的波点, 让包裹其中的观众体验艺术家创造的“自我消融的旅程”。走入她所创造的空间, 仿佛进入无限宽广的宇宙, 深邃如海洋、梦幻如童年。此外, 她还逐渐创作出巨型绘画、软雕塑、装置等多元的艺术表现作品。

艺术极度追求自我个性, 表达对世界的情感认知, 草间弥生正是如此地为艺术而生、为艺术而活。幼时的她, 被医学诊断

从上世纪90年代开始, 草间弥生的声誉与日俱增, 许多人从她作品中受到启发。她高彩度对比的圆点、花纹样和网状图案, 与她的装扮服饰纹样经常是一致的。

草间弥生视自己的生命为“迷失在无数圆点之中的一个”。草间弥生的圆点, 是人类的原动力。每一天, 她都用一个

草间弥生经过几十年的沉淀和积累, 到了晚年, 她的作品回归到一种单纯的境界。红、黄这种简单色彩的对比表现, 红或黄的底色是非常漂亮的高纯度原色, 使人有种过瘾的快感, 想扑到颜色中去, 这成为草间弥生艺术的代表风格。日本《产经新闻》称, 她犹如一位超现实主义作家, 在没

“爱与和平”是草间弥生艺术生涯的主题。草间弥生表示: “我希望通过我的艺术创作促进世界和平。我希望所有的人, 不论是中国

(附图为草间弥生作品)

