



## 开罗： 让人惊叹的现代古城

文/簪念

伊丽莎白·泰勒的《埃及艳后》、金字塔在长河落日间的景象,是人们心中难以拂去的一抹瑰丽的梦想。现代与古老文化的融合体开罗,不仅仅是亚洲、非洲和欧洲的交通枢纽,也是整个中东地区的政治、经济和商业中心。

开罗的存在,就是用来让人惊叹的。金字塔、狮身人面像和众多神庙的雄伟壮丽无需赘述,象形文字和纸草书也是举世闻名的伟大发明。但开罗长达6000年历史的积淀远远不止这些。雄伟的金字塔、蜿蜒的尼罗河、人面狮身像、古老的埃及法老雕像……开罗的景观就是一种震撼,仿佛把人带回到三四千年以前的法老时代。当法老时代逐渐远去之后,是伊斯兰教文化给开罗涂抹上最为浓墨重彩的一笔。满城随处可见的宣礼塔成就了开罗“千塔之城”的盛名,而清真寺的穹顶则是这里最美的地标。如果想看层次分明的文明史,就到这里来吧,从公元前3000年到21世纪,这座城市都有着忠实的记录。

世界上最大的河流尼罗河贯穿开罗的整个市区,将这座世界上最古老的城市养育成如今阿拉伯世界的第一大城市。开罗的东部是阿拉伯沙漠,有铁路通向苏伊士城;西面是广阔无垠的撒哈拉大沙漠;北面是肥沃的尼罗河三角洲;南面是富饶的尼罗河谷地。她由开罗省、吉萨省和盖勒尤卜省组成,通称大开罗。古代埃及人称开罗为“城市之母”。阿拉伯人把开罗叫做“卡海勒”,意为征服者或胜利者。如今,城里并存着古老的风情和现代的文明,在城西有大量建于20世纪初的欧洲风格的建筑,城东则以古老的阿拉伯建筑为主,城中随处可见的建筑是伊斯兰教的宣礼塔。宣礼塔是伊斯兰教的宣礼人员呼唤民众进行祈祷的地方,从公元7世纪起,随着伊斯兰教在西亚、非洲一带广泛传播,清真寺建筑艺术不断发展,宣礼塔也演变为各种不同的式样,成为清真寺建筑不可缺少的一个组成部分,也成为开罗城区的风景区。

提及开罗,最先浮现在人们脑海里的便是颇具神秘色彩的金字塔。现存的金字塔中,最著名的是位于开罗西南部的吉萨高地的三大金字塔:胡夫金字塔、考夫拉金字塔和孟考拉金字塔,与之周围的一系列小金字塔组成一个金字塔群。在寸草不生,遍地黄沙的平野上,这些埃及古帝王的石砌陵墓气势宏伟,向游人展示着墓主昔日的威仪。

开罗是当今世界上少有的遭受战争破坏最少的古城,而且历代王朝和政府不断修建和扩建,形成今天这个伟大的城市,古今并存,互相辉映。开罗的工业高度集中,纺织工业尤其是棉纺工业占据重要地位。城南的卫星城赫勒万是全国最大的钢铁工业中心,同时发展了石化、机械制造、汽车等现代工业,成为新兴的重工业区。据悉,开罗每年创造了埃及1/3的国民生产总值,许多埃及国民都选择在开罗寻找就业和发展的机会。作为世界闻名的旅游城市,开罗也吸引了大量外国游客到此参观游览。

走近开罗,游客们一定会觉得这里是世界上最富吸引力的神秘的地方,觉得能承载那些令人心驰神往鬼魅传说的国度一定有着极度恢宏的豪迈气势和绚丽多姿的迷人风采。但遗憾的是,那些都已经成为了静态的历史,不论是金字塔还是狮身人面像,不论是木乃伊还是帝王谷,除了尼罗河还在永不倦怠地滋养着这里的人民之外,其他的都成了一种象征和标志。唯有那喧嚣的街巷、高悬的广告牌、此起彼伏的叫卖声和鳞次栉比的超级市场,让人感受到生活的味道和强烈的现代气息。

现今开罗人口800万,其中,流动人口200万,来自开罗周围以及全国各地,到此临时居住、上学、经商和做工。开罗因地处欧亚非三洲的交通枢纽,漫步街头,可见各种肤色的人。几千年的文明历史,渗透在开罗城市的每一个毛孔当中。脚下的道路是上千年的石头铺就,购物的哈利里市场可追溯到14世纪。当然,旧开罗的缩影或古开罗的残迹,并没有阻止历史的车轮带着这座名城向着现代化的道路前进。

现代文明与古老传统相交融,东西方色彩相辉映。开罗,不仅是埃及人民的宝贵财富,也是全世界人民共有的财富。它正以古老而年轻的雄姿迎接下一个千年的到来。

体验不一样的文化 品味不一样的开罗美食……………2版  
行走开罗——时空在这里交替……………3版  
每只猫都向往开罗……………4版



**中国贸易报**  
CHINA TRADE NEWS  
贸易推广的专业媒体平台  
编辑:高洪艳 联系电话:95013812345-1016  
制版:张迪 E-mail:maoyibao@vip.126.com

本报常年法律顾问  
■北京市炜衡律师事务所  
■赵继明 赵继云 律师  
■电话:010-62684388