

用绿色力量绘就科学发展新蓝图

——访广东观音山国家森林公园董事长黄淦波

■ 田建海

改革开放以来,随着可持续发展战略的深入人心,绿色力量越来越成为21世纪的新名词,不仅在资本运作与文化基因的催生下实现了狂飙猛进的发展,谱写了一曲曲动人的华彩乐章,而且也越来越成为人们发自内心的原动力。绿色不只是名流阶层的奢侈品,更在那些普通而充满热情的人们身上闪耀,他们是中国的绿色力量。

广东观音山森林公园位于制造之都东莞市樟木头镇,面积18平方公里、森林覆盖率达90%,被人们誉为东莞“森林绿岛”。观音山森林公园自成立以来始终致力于推进绿色文化建设,认真贯彻落实科学发展观,围绕全力打造人文公园、绿色公园、和谐公园的总体目标,全面树立“绿色先行”的理念,为东莞市经济社会全面、协调、可持续发展和建设新型工业旅游城市提供了有力的空间和资源保障,用绿色力量精心绘就了国家级森林公园的发展蓝图,仅仅用了10多年的时间就开辟历史先河,成为岭南旅游文化的绿色明珠和文化旅游样板,成为中国首家民营资本运营国家森林公园的典范。目前,观音山国家森林公园已被全国旅游景区质量等级评定委员会、联合国生态合作组织、国际休闲协会等机构授予国家4A级旅游景区、联合国生态安全旅游示范基地、中国十佳休闲景区称号。

为了认真落实党的十八大提出的建设美丽中国的全面部署,更加自觉地把绿色力量作为深入贯彻落实科学发展观的核心立场,更加自觉地把全面协调可持续作为深入贯彻落实科学发展观的基本要求,更加自觉地把统筹兼顾作为深入贯彻落实科学发展观的根本方法,传递绿色梦想,创造绿色力量,近日,记者慕名采访了中国首家民营国家级森林公园的奠基者、广东观音山国家森林公园董事长黄淦波先生。

缘起:凭地缘优势敢叫荒野变绿洲

东莞位于广东省的中南部、珠江三角洲东北部,北距广州50公里,南离深圳90公里,水路至香港47海里,至澳门48海里,处于穗港经济走廊中间,是广州与香港之间水陆交通的必经之地,山水相连、人缘相亲、文化相融,是东莞承接产业转移、实现产业升级转型的地缘优势。

作为东莞人的黄淦波先生,光明磊落,富有修养,为人坦诚正派,胸襟宽阔,从不计较个人得失,更是怀着一颗对家乡人民的赤诚之心和对历史负责的敬畏之心,始终一心一意谋发展、扎实实促和谐、认真真抓团队建设,唯恐因自己工作做不好而丧失机遇,唯恐影响到家乡的可持续发展,并在1994年投身于商海,很快成为当地颇有名气的企业家。1995年,东莞市石新村委决定开发位于其樟木头境内的观音山森林公园。因建设周期长,后续建设资金紧张,在难以维持局面的情况下,找到经营企业的黄淦波先生。为了彻底改变家乡的荒山面貌,黄淦波先生敢于迎难而上,凭借自己的智慧和汗水,凭借东莞承接旅游产业的地缘优势,力排众议决定接手观音山这个“烫手的山芋”,并在1999年11月底与樟木头石新村村民委员会签订了《东莞观音山森林公园联合开发合同书》,甲方樟木头石新村村民委员会将观音山承包给乙方黄淦波经营,承包期限为50年,即2000年至2049年。合同规定:在合同签订后10日内,甲方将所有开发项目全部移交给乙方。合同期限内,乙方的所有运作和资金使用,甲方均不得干预。2001年9月,因经营需要,双方达成协议,乙方成立东莞市观音山森林公园开发有限公司(以下简称观音山开发公司)。这座森林公园迎来了新的主人,迎来了新的发展机遇,各项开发建设如火如荼地展开了。黄淦波先生没夜地守在观音山,终于经过10多年的辛勤努力,敢叫荒野变绿洲,创造了民营资本进入森林公园建设在中国尚无先例的神话,谱写了一曲曲为家乡人民做好事、做善事的绿色力量聚集之歌,在一片荒山秃岭上描绘出一幅独具风格的绿色力量支撑的科学发展蓝图。

走进观音山森林公园,层层叠叠的绿色包围着一脉相连的数座秀美山峰。十多座主峰簇拥环绕、互竞姿色,常年云雾缭绕,景

色变幻莫测。大自然的神奇造化为观音山森林公园添设了无数自然景观。其中,较为壮观的是落差380米、逶迤跌宕36级的仙泉瀑布,3999级曲径的“佛缘路”和林海松涛的“森林浴”。

在观音山森林公园的大片原始次生林中,有一种奇特的地理现象:大片阶梯状石垒。这些石垒大多存在于海拔200米以上的地域,呈阶梯状自半山腰向海拔400多米的山顶延伸,其形式似梯田结构,但其造型与梯田的可耕作性又不符合。有些地方的石垒垒砌整齐,排列有序。有些地方则依托自然山势,就地取材,稍加巩固,使石垒呈阶梯结构。

观音山森林公园90%以上的区域几乎无人涉足,基本保持着原有的地貌和植被。据专家考证,这里动植物资源丰富。园内现有1000多种植物,属国家级保护的植物有22种。其中,有7种国家保护濒危植物,是东莞地区发现国家级保护植物数量最多的景区。动物有兽类、飞鸟类、甲壳类、昆虫类等300多种。另外,观音山森林公园还用以生态文明促进公园的增长方式转变。2003年1月11日,观音山森林公园成立了世界上首家古树博物馆。迄今为止,该馆已收藏了有研究和观赏价值的古树60余棵。馆内的镇馆之宝是一棵距今约4500年的古树,身躯粗大。尽管风蚀和河水浸泡已使其失去了三分之一的外层,但古树仍遗留不下300多圈年轮。这棵古树在黄帝时期就已经生长在南粤大地,属于热带乔木,它证明了4500年前的广东的气候比现在热,与现在的海南相仿。

作为岭南佛教旅游圣地,为弘扬源远流长的佛教文化,1999年由国家一级雕塑大师陈宝如亲自设计建造,公园建成时则极具灵气的花岗岩,靠人工雕琢,历时三载,于2001年成为了世界最大的花岗岩石雕观音像。观音圣像高33米,由999块花岗岩组成,重达3000多吨,坐落在园区488米高的山顶上,2001年农历九月十九香港菩提学会会长永惺长老等高僧大德为其主礼开光。观音圣像端坐须弥莲座之上,头戴宝冠,身着天衣,肩披帔帛,胸饰璎珞,左手持净瓶,右手结无畏金剛印,古朴典雅,极具盛唐风格,成为公园内的核心景区。

2004年,黄淦波先生作出了更大的战略决策,当年10月举办了首届中国东莞观音山健康文化节,第一次提出了健康文化的新概念。同时,全国定向运动比赛等赛事也同步举行。至今,观音山健康文化节已成功举办9届,成为全国文化旅游界极具代表性的活动,每一届均主题鲜明,影响深远。

2005年12月,观音山森林公园经国家林业局批准,正式更名为广东观音山国家级森林公园,成为全国首家国家级民营森林公园。2006年10月,观音山国家级森林公园被联合国国际生态安全合作组织认证为国内第二家国际生态旅游示范基地。2007年2月,国家林业局发文称赞其是全国的一个样板。一个月后,黄淦波作为特邀代表参加了全国政协十届五次会议,把保护森林与加强生态文明建设的建议带进了人民大会堂。观音山森林公园2008年被联合国环境规划署授予“中国最具发展潜力的企业”称号,2009年被评为广东“森林生态旅游示范基地”,2010年,跻身国家AAAA级旅游景区行列,2011年观音山森林公园被评为“珠三角地区十大特色景观”。2012年以来,由于观音山国家森林公园的发展,海内外声誉的不断提升,特别是佛教文化的弘扬发展,观音山在向着“佛教第五大圣地”发展,更被业内人士誉为2012年中国旅游的新热点之一。

截至目前,黄淦波对观音山先后投入和招商资金超过6亿元人民币。2012年3月16日下午2时,由观音山森林公园主办的主题为“环保·信仰·爱”的2012观音山绿色祈福之旅在北京启动。观音山国家级森林公园发布了绿色责任宣言,对公众作出绿色承诺。黄淦波告诉记者:“希望这次绿色祈福之旅仪式的启动能够增强人们关注生态、关爱环境的意识。观音山森林公园发展的过程不仅是唯美的、经济的,更应该是生态的、功能的、有社会责任的。”

近年来,公园先后荣获“中国十佳休闲景区”、“中国最佳旅游目的地”等称号,成为

联合国环境规划署认定的“中国最具发展潜力的企业”和“国际生态安全旅游示范基地”,入选“广东省服务业100强”,成为了东莞惟一一个国家级森林公园,堪称东莞市最具盛名的旅游景区和科普教育基地,是东莞一张名副其实的靓丽名片。相应地也使得黄淦波先生成为当地旅游界、企业界的风云人物,目前他身兼数职,为中国经济社会理事会理事、全国工商联直属会员、中国老年保健协会理事、广东省公共关系协会常务副会长、广东省企业家协会副会长、广东省民营商会副会长、广东东莞樟木头观音山国家森林公园董事长等。

共生:筚路蓝缕山林启

岭南文化博大精深,源远流长,是中华民族优秀文化的重要组成部分。观音山国家森林公园的发展历程无不折射着岭南文化的精神特质。

黄淦波接手了观音山的开发建设工作后,才发现自己当初的选择确实有些冲动:一是缺乏优秀的专业人才;二是自己缺乏行业经验,工作开展起来十分吃力。黄淦波的执著超乎常人。经过不懈努力,在各级党委政府的支持和帮助下,2000年12月31日,东莞市人民政府正式下文在全市建设观音山等16个森林公园;2001年11月广东省民族宗教委员会批准观音寺重建,观音雕像顺利开光;随后东莞市观音山森林公园开发有限公司也正式挂牌成立,公园开发建设从此打开了新局面。观音圣像的建成和开光是观音山森林公园走出困境的关键事件。2001年11月4日,在社会各界人士的支持下,在几万名游客和嘉宾的见证下,花岗岩石雕观音菩萨法像隆重举行了开光仪式,同日,观音寺奠基。当享誉海内外的香港菩提学会会长永惺长老等嘉宾宣布开光典礼开始的那一瞬间,身高1.8米的黄淦波仰望苍天,泪流满面。经历数年艰辛,从来没有畏惧和退缩的黄淦波,此时此刻泪水却不听使唤地夺眶而出,那一刻,黄淦波和观音山在历史中定格。也就在那一刻,他作出了一个决定:用50年时间将观音山建设成为中国第五大佛教名山。

从此,黄淦波先生更加努力学习,积极钻研包括佛教在内的各类书籍,如儒、释、道等诸子百家学术、易经占卜、政治、经济、文学、艺术、旅游、建筑、武术、天文、名人传记、中医学等。不仅如此,他还酷爱收藏,且藏书万卷,本来硕大的书屋已显得窄小。他每天忙于应酬公司业务,必须到深更夜阑,方能坐拥书城,阅读与写作、思考,经常“未眠人在书斋里,寂寞银灯晓色临”。常人往往难以理解,而他却是以此为乐,并逐渐地对观音山国家级森林公园的经营萌发了共荣共生的独特思想。

正如黄淦波先生在接受记者采访时所说:“按照现代生态学原理,自然界生物与生物之间,生物与非生物之间,在一定条件下相互依赖、相互制约而组成一个生态系统,在这个生态系统中不断地进行物质循环、能量流动和信息传递,就像一个有机体一样,保持着结构上和功能上的动态平衡;其中任何单元的动态被破坏,都会牵动整个生态系统的功能失调,连锁反应,以至危害人类的生存。”

这不仅是中国传统文化中蕴涵的理念,也正是佛教所竭力倡导的绿色共生思想的升华。他认为,以儒家为代表的中国传统文文化主张“天人合一”,要求人类一切行为应该符合天地自然运行的内在规律,爱护一切生命的生存,将道德行为普及到自然界的所有生物,只有这样,才能实现和谐发展的需要与促进社会祥和文明。孔子曾说过:“伐一木,杀一兽,不以其时,非孝也。”如果不遵守自然规律,不尊重树木以及其他动物的生命权利,违背各个生命体之间的平等和谐的关系,那么就是不道德的、不理智的行为,是一种不仁不孝的人性堕落,甚至是犯罪。所以,庄子后来也提倡淡化人生欲望,体味与宇宙万物合而为一的美好境界,“天地与我并生,万物与我为一”。人们要“少私寡欲,见素抱朴”。

由此可见,佛教的思想对维护生态平衡的意义,已经得到世界上有识之士的倡扬。在世界维护与推动保护生态平衡的活动中,有佛教和广大佛教徒的贡献。全世界几亿佛教徒身体力行,维护生态平衡,维护世界

和平,促进社会文明。当然,佛教思想并非现代意义的生态学,它的博大精深的宗教理念具有多层面的涵义。佛教重在人类解脱的精神境界,从直面人生现实的缺陷着手,透过现实的迷雾,探索心灵的脉络,最终体悟世界的真知妙理,拯救众生,改善社会,圆满人生。因此,佛教把生态平衡的根源最终归结到人类心态的平衡。人类的生存危机,来自于对生态的极大破坏,来自于对其他生物的毁灭性侵害所造成的生态危机。生态危机根源在于人类的心态危机与心灵污染。因此,维护生态平衡的根本就在于人心灵深处的革命。

正如埃德加·莫兰等在《地球·祖国》中所说的,“我们只有认真了解了天空才能扎根于大地。我们只有认真了解了地球才能使生命扎根于地球。我们只有认真了解了生命才能扎根于生命。”同理,我们只有了解了生命,才能培育出爱心,只有拥有了爱心,才能热爱生命,才能不伤害任何生命。如果我们对包括自身在内的一切生命个体都保持平等和爱恋,无缘大慈,同体大悲,那么,世界将变得更加美好。试想,我们如果在改变家乡贫穷面貌的时候,少一点自私,多一点关爱,少一点精神迷茫,多一点理性追求,那么,我们的家园岂不变得更加美好了吗?因此黄淦波先生始终主张要更加呵护我们的家乡,更热爱我们的家园。

正是由于在黄淦波先生的积极努力下,观音山森林公园才真正地迈上了绿色共生、和谐发展的新台阶,并通过企业改制的创新发展,加快了集团资源优化配置,推进了经济结构调整,拓宽了就业渠道,促进了人与自然的和谐发展,为建成现代森林公园企业打下了坚实的基础。改革是手段,发展才是硬道理。改制后的观音山森林公园确立了以科学发展观为指导,以建立完备的生态体系、发达的产业体系、和谐的文化体系为目标的新战略。公园将通过开展第二次创业,全面实施“三六九八”战略,努力把观音山森林公园建设成为主业突出、效益显著、核心竞争力强的国内领先并具有国际竞争力的大型企业集团公司。如今的观音山森林公园已经是旧貌换新颜的。对于12年走过的风雨历程,黄淦波感触颇深:“如果说12年前接手观音山时,目标尚不明确的话,那么现在我们的目标十分清晰,那就是为国家留下一份文化遗产。”

前行:心灵深处依然还是那片绿

关注人与自然的可持续发展是观音山景区开发建设的一大特色。在黄淦波先生看来,在以制造业闻名、工业发达的东莞,拥有一片面积庞大的原始森林显得弥足珍贵。作为拥有珠三角工业带最完备的森林生态资源的景区,观音山国家森林公园应该成为镶嵌在珠三角工业带上的一颗生态文明明珠。

虽说如今的观音山园区总面积18平方公里,森林覆盖率达90%以上。原始森林中云集了以樟科、壳斗科、桑科、山茶科、大戟科、茜草科、苏木科和芸香科等科属为主的植物资源,拥有国家保护的濒危植物粘木、白桂木、苏铁蕨、土蚕霜、金茶花、野茶树和野生龙眼等。但是黄淦波先生却认为,文化是未来旅游景区发展的重要根基。因此,在他的主持下,观音山景区积极打造健康文化,举办了多种多样的文化活动,深受游客喜爱。多年以来,观音山健康文化节以其鲜明的主题、不拘一格的活动形式、丰富多彩的节目内容,搭建起一个“激发民众爱国热情、促进文化进步、关注生态旅游发展、倡导健康生活、共建和谐社会”的发展平台,并逐渐形成了其特有的社会影响力。

在黄淦波先生的努力下,观音山已经取得了不少成绩。但是,他比较清醒地认识到,未来前行的道路并不是一帆风顺的,仍然存在着许多潜在的危机和瓶颈。正如黄淦波先生在接受记者采访时所说:“近年来,最让人头痛的就是目前观音山森林公园遭遇了前所未有的生存发展挑战。”据有关报道披露,这恐怕始于两项建设工程对公园风景区的穿越。

黄淦波先生介绍说,一个是西气东输二线广深支干线工程,已经以填埋的方式完成了施工;另一个是从莞高速清溪支线工程,其规划显示,以打通隧道的方式穿越公园核心区,该隧道工程已于今年6月份开工。自

始至终,关于这两项工程是否应该穿越观音山森林公园的争议不断。

据《中国环境报》1月13日报道,2010年3月,观音山国家级森林公园收到有关西气东输二线广深支干线穿越观音山森林公园的文件。2011年8月下旬,在未向公园方提交林业等主管部门同意工程穿越观音山森林公园路径施工方案的批准文件,施工及赔偿方案未与公园方面商量的情况下,粤桂项目分部突然组织工人及大型开挖机械进入公园内右边的笔架山进行违法强行施工。在施工过程中,施工方肆无忌惮地砍伐林木、毁掉山林,原本郁郁葱葱的连片山头被砍伐后裸露出的红色土壤煞是刺眼,整个工程的线路绵延长达几公里。开发过程中,砍伐近8000株林木,毁掉上万平方米的林地。公园方面认为,这一工程不但违反《国家森林法》,还属于典型的施工手续不全,违法违规施工,并向各级政府部门反映。广东省环保厅于2011年10月28日派广东省环境监察局会同东莞市环境监察分局执法人员对观音山森林公园段施工现场进行了检查,并组织西气东输二线工程粤桂项目分部、观音山森林公园、东莞市樟木头镇政府等部门、单位相关负责人召开了现场协调会,并在协调会上,专门针对违规施工的问题现场要求西气东输二线工程粤桂项目分部立即停止施工,补办项目线路变更环评文件等审批手续。然而,数月之后,观音山森林公园强行施工事件持续升级。

值得注意的是,2011年8月1日施行的《国家级森林公园管理办法》第11条明确规定,“国家级森林公园的总体规划5年内不得修改,因国家或者省级重点工程建设需要修改的,应当报国家林业局同意”。第13条也明确,“国家级森林公园内已建或在建的建设项目建设不符合总体规划要求的,应当按照总体规划逐步进行改造、拆除或者迁出”。

从上述规定可以看出,国家对国家级森林公园的管理十分重视,尤其是对在园内的建设行为管理异常严格。但观音山森林公园管委会提供的总体规划和部分资料显示,其范围内根本没有上述两项工程,国家林业局也没有批准上述工程建设。国家林业局2007年批准的观音山国家级森林公园总体规划显示,观音山森林公园内会展中心周围的1500亩区域可进行旅游附属设施建设。此事自批复以来一直被社会上一些人所觊觎。如若土地变性,这将是一个巨大的利益蛋糕。如果按1:2的容积率进行建设,1500亩土地变性后可开发建设200万平方米的商品房,若按每平方米获利0.5万元计算,利润价值达100亿元。此外,公园外西侧还有一处20多万平方米的果园,若按照1:5的容积率进行商业、住宅开发,此地块的利润价值也将超过80亿元。公园方也因此经历了两次低价收购的闹剧,而收购的理由居然是民营企业不能投资森林公园,此事已在社会各界引起了强烈反响。作为森林公园一方,我们在保护生态的前提下,会积极为每一项国家重点工程、民生工程让路。毕竟森林公园的发展和基础工程的建设都是为了让人们徜徉在幸福里。”黄淦波说:“而破坏力强大的穿越工程一旦建成,森林将不能复原,这违反了《中华人民共和国森林法》的相关规定。”生态体系是人类生存的生命线,森林遭到破坏将直接影响到生态功能、经济功能、固碳功能、保健功能、休闲功能、文化功能和美化功能。黄淦波先生表示,森林是人类的,它不属于某一个人。我们在历史的长河里只是扮演了它的一个保护者,而不是一个索取者。作为一个有责任、有思想、有情感的民营企业,观音山森林公园走在了时代前列,不但保护了森林,而且为各地游客参观、游览、休闲提供了一个良好的场所,起到了一种模范带头作用。让我们更多地思考如何去保护自然与善待自然,如何去绿化祖国。

为此,我们在文章的最后,将向社会各界呼吁:观音山森林公园的未来发展,是关系着我们子孙后代可持续发展的大事情,请有关部门从绿色力量角度出发,奔着为子孙后代留下最后一片绿色的心愿做事情,使观音山森林公园在发展过程中所遭遇的瓶颈问题尽快解决,并使其由此走上绿色共生科学发展的新坦途。