诗祖故里 风雅房县

《诗经》文化大放光彩 节庆为媒力促发展

■ 杜达巍 况建斌 张 磊

湖北省十堰市房县历史悠久，文化源远流长，以“纵横千里、山林四塞、其固高陵、如有房屋”得名。大巴山脉和武当山脉在此交汇，山峦纵横。而山峦之下，河谷蜿蜒，阡陌相连，每每“山重水复疑无路”时，却路随水转，豁然可见“柳暗花明又一村”。

曾经的房县，有着“寒山脚下飞重檐，墙壁斑驳已经年”的古老宅屋、“窈窕淑女洗衣服，君子好逑往陇绣”的吟咏叹唱、“四面烟峦归眼底，疏疏林叶万山秋”的巍峨旷绝……如今的房县，凭着自身得天独厚的优势，在经济一体化、工业现代化的历史洪流中，犹如荡舟楫水的舵手一般顺流而上，稳抓机遇，经济社会呈现出生机勃勃、蒸蒸日上的强劲发展态势。

房陵文化 在创新中不断完美

从西周之前发展至今，房县以其厚重的历史文化被世人所知晓。在这里，有上古神农氏炎帝尝百草之地，武王伐纣时阐教十二真仙青峰山紫阳洞，有西周诗经的采集者，编著者，被誉为“文武吉甫，万邦为宪”的尹吉甫家庙。房县处于黄河文化和长江文化这两大文化体系的交汇地带，县域居中国版图的几何中心和中西部接合部，东扼荆襄，西望长安，南依神农架林区，北交车城十堰和道教圣地武当山，自古就有“秦陕咽喉，荆襄屏障”之称。大巴山脉和武当山脉在此交汇，形成了著名的青峰断裂带和西高东低、南陡北缓的地形地貌，中为河谷平坝。

就是这样一个地理的、历史的、文化的房县，在地域文化学上有着鲜为人知的独特而重大的价值，在千年文化的洗涤下，诗经在民间口口相传至今，被专家学者誉为诗经文化传承的“活化石”。

房陵文化的主要成分包括诗经文化、宫廷文化、忠孝文化、和农耕文化。诗经文化产始于西周时期，发育成熟以《诗经》完成为标志，历时500年。西周是我国历史上第一个注重文化和文学的朝代，周室的采诗制度和献诗制度使紧傍王畿有着好歌传统的房陵成为采风之地。《诗经》是我国第一部诗歌总集。周朝太师尹吉甫既是作者之一，又是搜集、整理、编撰者。他对诗经文化的形成具有特殊贡献，尹吉甫生于房县，食邑房县，葬于房县，房县是他主要采风之地。周王室的采诗和献诗制度，使房县民歌最早走进《诗经》。房县民间至今仍在传唱“关关雎鸠”等《诗经》民歌，历经数千年不衰，成为房县文化的活化石。还有就是宫廷文化，房县是我国年代最早、规模最大、历史最长久的流放地，14位帝王将相曾流放至此，尤其是唐中宗李显，在这里生活长达14年之久。宫廷民风交融生长，形成了一种独具特色的宫廷文化。再有是忠孝文化。周朝太师尹吉甫是中国历史上最早的文学家、军事家、哲学家和政治家，其精忠报国的行为被世人尊崇为“忠”的典范；汉代孝子黄香是房县人，其取身尽孝的故事对房陵影响深远，房县因此有“忠孝名邦”的美誉。最后是农耕文化，神农氏（又称炎帝）是远古时期农业和中草药的最早研究发现者、实践者。据史书记载，神农氏主要活动在秦巴山脉的房县一带，神农尝百草的故事广泛流传在房县民间。

大自然不仅造化了房县独特的山川地貌，也赋予了其厚重的历史文化。行走在房县的山山村村，处处飞扬着山民的歌声。2012年9月8日中国（房县）诗经文化旅游节的举办，对古老诗经文化的传承和当地经济社会的发展具有重要的意义。

《诗经》文化 在传承中彰显特色

房县是楚文化的发源地之一，此地在远古时期就有人类活动，并发现了旧石器时代和新石器时代的文化遗址。房县具有独特的地域文化和区位优势，以诗经文化为核心的房陵文化底蕴深厚，源远流长。

随着湖北省委、省政府构建鄂西生态文化旅游圈和十堰市委打造区域性中心城市战略的提出和实施，“房陵文化”的发掘开发意义重大。近些年来，在各级领导、专家学者及社会各界的重视、关注下，经过全县上下的共同努力，房陵文化，特别是诗经文化，得到了进一步的传承和发展，发掘、保护工作取得一定成效：

一是学术研究成果显著。近年来，北京大学陈连山、华中师范大学刘守华等教授，中国诗经学会会长夏传才，湖北省民间文艺家协会主席傅广典、十堰市诗经文化研究会会长袁正洪等专家、学者多次深入房县实地考证，形成了一大批房陵文化的研究成果，初步确定了房陵文化的构成、价值和它在区域文化中的地位。2010年，在成功举办的中国诗经学会房县诗经文化研讨会上，有来自全国各地的200多位诗经文化的专家学者，对房县的诗经文化进行了专题研讨，这为房县诗经文化的传承和发展奠定了理论基础。

二是保护传承措施得力。房县十分重视房陵文化的保护、发掘和传承，自2004年以来，组织了105名干部深入20个乡镇303个村进行普查、搜集，访问座谈民间艺人1.8万人次，已搜集民间歌谣、民间故事2万多首（篇），拍摄民风民俗、民间文化活动录像资料、录音磁带120盘，照片资料1.5万张。并以此出版了房陵文化系列丛书，申报了5个项目的非物质文化遗产，评选命名3000多名房陵民间艺人，在全县开展了房陵文化进校园、进机关、进社区等普及教育活动。在县内电视台、网站开辟专栏，大力宣传诗经文化，提高广大群众对诗经文化的认识和关注，营造自觉保护传承的浓厚氛围。

县委书记致辞

央视名嘴刘栋栋、李冰、陈铎、雅娟共同主持

省市县领导参观艺术品展览会

省市领导为房县诗经博物馆奠基

三是文化推介力度较大。近几年，各级新闻媒体曾多次对房陵文化进行报道，在搜索引擎上关于房陵文化的词条达5000多个。央视《新闻联播》两次报道了房县诗经文化及诗经民歌的消息；中央十台《探索与发现》栏目播出的《诗经溯源》、原生态诗经民歌《山风》成功登上《我要上春晚》栏目；中央七台《乡土》栏目连续两年走进房县，播出了房陵民间文化的专题片；2010年9月和11月，《新华每日电讯》头版头条刊发《山乡建歌堂、村民唱诗经——贫困县湖北房县成功走出一条县域文化发展之路》、和《闭塞小县民歌传唱诗经已千年》等两篇稿件，先后被全国100多家媒体转载；去年初《湖北日报》刊发了系列报道；房县的原生态诗经民歌去年还登上了湖北卫视春晚舞台。通过持续不断的宣传推介，诗经文化这一品牌在省内外乃至全国、全世界都产生了广泛的影响。

“东方发白兮，上山冈兮，砍砍伐檀兮，日暮而归。”“南有乔木难避险，不可休息却不能，汉有游女难接近，不可求思长江深，跨过长江见情人。”“燕燕于飞翔，差池其羽膀，之子于归嫁，远送于野旷，瞻望弗及女，泣涕如雨降。”“桃之夭夭满枝杈，灼灼其华一枝花，之子于归来出嫁，宜其家室迎嫁娶，欢欢喜喜成了家。”这些在当地广为传唱的民歌分别出自于《诗经》中的《关雎》、《伐檀》、《汉广》、《燕燕》、《桃夭》。

居住在门古寺镇门古村一组为80多岁的退休教师王天朋至今仍记得，在小时候，家里的长辈过世，晚辈们就会请两名《诗经》童子念《蓼莪》一文作为祭文。

这些源自《诗经》的民歌，内容广泛，有反映婚恋的情歌，也有反映劳动、离别、怀念逝者等的诗歌。

据统计，全县目前有各类民歌手5万多人，故事篓子6.5万人，民间艺人3万多人。房县弥足珍贵的民间文化遗产，深深植根于丰厚的民间文化土壤之中，呈现出不可复制的原生态之美。通过近十年努力，房陵文化彰显出特色文化品牌的魅力。在政府大力倡导扶持下，房县民间文化焕发出勃勃生机，农村文化舞台异彩纷呈，这种贴近生活、贴近群众的民间文化受到群众的欢迎，而且日益显现出促进广大农村精神文明建设的特殊功能。

节庆为媒 招商引资共谋发展

房县素有“木耳之乡”、“黄酒之乡”、“华中森林宝库”、“华中药库”、“耳菇之乡”、“忠孝之邦”之称。同时还拥有“中华泉水之冠”的美誉，野人洞、野人谷两个国家4A级旅游区风景优美。房县的东北部与丹江口市相交，南临神农架林区，西与竹山县毗邻。县城距省会武汉市区582公里，距十堰市城区102公里。县境东西长300公里，南北宽131公里，总面积5110平方公里，素有“千里房县”之称。

近年来，房县以打造全省经济强县、全国生态旅游名县和十堰“三化”协调发展示范区为目标，牺牲奉献、敢于担当、创新争先 、负重前行、乐观向上、开放包容。把房县的经济发展与地方的独特优势有机结合起来，赋予新的内涵与生机。

房县县委、县政府在举办诗经文化旅游节时，立足本土，辐射周边，面向全国，针对百姓需求特点和市场消费规律，坚持“走出去”与“请进来”相结合的办会模式。积极地开展产品展销、艺术品展览、项目签约洽谈等活动，充分展示房县改革发展的重大成果。

在2012中国（房县）诗经文化旅游节投资项目签约洽谈会上，房县人民政府县长朱光洪同志介绍了金盆房县的投资优势及优惠条件，同时也表达了美好祝愿：表示房县将继续采取更加灵活的方式，以更加优惠的政策、更加优质的服务、更加优美的环境，吸引海内外宾朋和有识之士，到房县来投资、兴业，共同创造辉煌的未来。

凭借2012中国（房县）诗经文化旅游节这一良好平台，房县此次签约项目涵盖四个层面：一是银政合作项目；二是战略合作项目；三是招商引资签约项目；四是企业合作项目。此次项目会是房县招商引资与“2012中国（房县）诗经文化旅游节”各方代表携手共进，真诚合作，共谋发展的结果。此次签约项目涉及到磷化产业、农特产品交易、纺织布业、生态产业园、动物药业、中药饮片、木雕工艺、黄酒旅游、汽车稳定杆支架总成项目等多个方面，总签约资金达到83亿元。这些项目的合作建设，对促进房县产业结构优化升级、延长产业链，提升县域经济发展，具有十分重要的意义。房县正以开放的胸怀、积极的姿态，期待着与有战略眼光的投资者携手合作，共谋发展，在创业中加深友谊，在“双赢”中共享成功。

“汉有游女难亲近，不可求思长江深”，“呦呦鹿鸣南山岭，食野之苹自在神”，“哀哀父母多辛勤，儿难报答父母恩”这一首首动人的旋律不仅是房县人民的悠悠情思，也是华夏儿女的绵绵心意，她们见证了炎黄子孙的成长足迹与文明进步。更是房县经济社会发展中不可多得的文化支撑和有力的“助推器”。

2012中国（房县）诗经文化旅游节，是房县经济创造辉煌的起点；在政府战略的引导下，中国（房县）诗经文化旅游节必将届届有突破，成为经济腾飞的“润滑剂”，成为房县人民的骄傲，成为十堰人民的骄傲，成为鄂西北一颗璀璨耀眼的明珠。

房县采取循环利用技术，大力发展袋料香菇栽培

房县黄酒

房县黑木耳，在世界享誉盛名

开幕式盛况