

他从喜马拉雅走进清华

——记青年画家贾东明



焦墨山水画家贾东明

■ 周文元

我的朋友黄顺坤先生打电话告诉我：“周老师，我的朋友画家贾东明的焦墨山水画得好！你有时间的话，咱们聊聊，请你指点指点！”我愉快答应了。

当我看到贾东明画的一幅幅焦墨山水画时，被他的笔墨神韵所震撼，被画中恢宏磅礴气势所震撼，被那清新婉约的构思诗意所倾倒。

珠穆朗玛峰高峻，风摧雪凌傲苍穹。云开雾散沐红日，心花怒放志无穷。

—

画家贾东明，1970年出生在四川省安县的山村。他从绵阳工艺美术学院大专毕业，学的是工艺美术。但他却没有去搞工艺美术专业，而是在老家的一所小学当美术老师。由于当时老家的小学没有美术教师，于是，他便主动挑起这个担子，一干就是两年。他天天和同学们在一起，教他们画小鸟、画树、画山……

虽然与同学们在一起很快乐，但他不愿意只停留在幼教的层面上。他想去见识一下外面的绚烂世界，去探索更美好的人生，去闯一条新的更远的路。

在这两年里，他自学美术，拜徐悲鸿、傅抱石大师的学生黄纯尧老师为师。黄纯尧对他进行了谆谆教诲，指引他走上了艰苦的美术之路。他画四川的山和水，家乡的山山水水养活了他的祖祖辈辈。一次，他在家乡的大山里写生，为躲避山上滑落的滚石，掉进山涧，若不是被树丛挡住，就会落进江水中。每当想起此劫，他都唏嘘不已。

二

1991年12月，他到西藏武警部队当兵，一干就是18年。他热爱西藏的一草一木。

他热爱西藏的各族人民。

他在站岗放哨之余，拿起画笔画喜马拉雅山，画饱经风霜的藏族老伯伯、老妈妈，画连队黑板板上的插图。画武警战士们站岗放哨的英姿，画战友们的一颦一笑，画军营里的快乐情景。

贾东明还到过青城山、黄山、华山、千佛山、碧峰峡、槽渔滩等地写生。有一次，他正在黄山写生，被拥挤的游人们挤倒，滑向山崖，在这十分危险的时刻，幸好被两位游人拽住一条腿，艰难地拖上来，才幸免于难。现在，每当想起那惊险的一幕，他还身冒冷汗。

贾东明画的《藏汉一家亲》，在1997年7月荣获了全军美展二等奖。另一幅《清泉石上流》，在1998年10月荣获了西藏武警总队美展一等奖。1998年10月，他荣立三等功一次。

一位少将首长拍着贾东明的肩膀说：“贾东明同志，你这是刚起步啊！继续努力，再攀新的高峰！”

贾东明说：“是！请首长放心，我一定再攀新的高峰！向首长汇报！”首长说：“嗯！这才是我们武警部队的画家！”

三

贾东明第一次看到张仃大师的一本小册子，一下子就被张仃先生的焦墨技法所吸引，身心震撼，看到了自己的不足。他越看越爱不释手，感到张仃先生的画意味深远、余味无穷。由此，他对张仃先生的焦墨技法特别感兴趣，达到如痴如醉和忘我的程度。半夜睡梦中想起张仃先生的画，就急忙爬下床，点亮灯，铺好纸，翻出张仃先生的画册临摹，一画就是两三张。家人说他生病了。他说“我没病！我不画才病了昵！”家人只是嘿嘿一笑了之。

2007年，他的父亲去世后，他挑起了家

中的重担。2008年，5.12汶川大地震，他家有六位亲属遇难，母亲、妻子和孩子都是废墟中被背出来，因为地震，他的生活遭到了毁灭性的打击。但在政府无微不至的关怀下，重建家园后的他又重新拿起了画笔。

他的《白云深处有人家》等三幅作品，2008年8月在河南洛阳天艺艺术馆拍卖，所得1万余元捐赠国家洛阳慈善总会。

另一幅《古寨新风》画作在《华西都市报》刊登。2011年5月18日义卖，所得2.8万元捐赠灾区。

他说：“这是我应该做的，实在是微不足道！”

四

孔子曰“三人行，必有吾师焉。”贾东明虚心向书画界人士学习着，并十分刻苦地奋斗着。

黄纯尧先生评价说：“你的画有灵气，胆子大，从小在山里长大，对大山有特殊的感情和理解。”

曾刚先生评价说：“你临我的画特别象，有灵气，要加强笔墨变化！”

武警部队何虎将军壬辰年初夏于西安题：“祝贺贾东明同志画册出版‘军旗壮豪情，焦墨抒胸意。”

兰州军区少将王永正壬辰端午节题：“贺贾东明同志山水画册出版发行：绘山水外师造化、施焦墨中得心源。”

周韶华先生题词：“笔墨苍劲、独树一帜。”

范曾先生题词：“承前启后、新人可畏。”

正当作者和贾东明交谈之际，黄顺坤先生递上了，贾东明被“清华大学美术学院当代书画创作名家导师高级研修班录取通知书。”他将于2012年7月19日报到进修。

这正是“只要功夫深，铁杵磨成针”。“欲穷千里目，更上一层楼”。

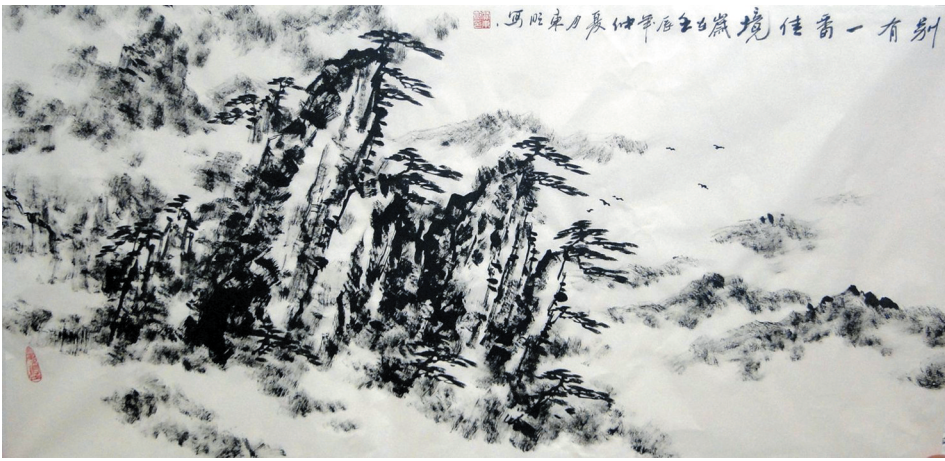
贾东明说：“画画是我一生的追求，不管遇到这样那样的困难，我一定要持之以恒，不断地取得进步。用优异的成绩，来回报培养教育我的首长战友、家人和朋友，用优秀的作品报效社会。”

作者寄语贾东明：

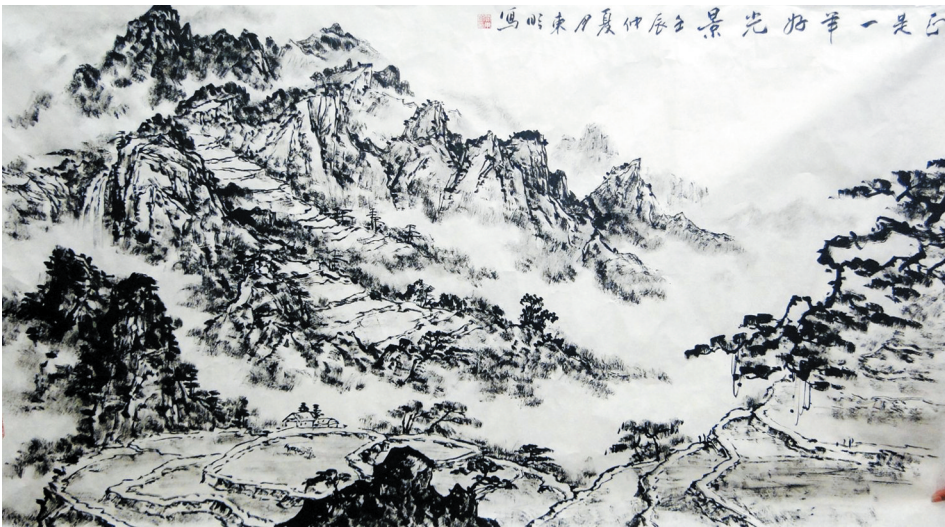
仰梵高之高，而追其高。
慕白石之白，而求其洁。
崇范曾之范，而蹈其辙。
敬诸葛之仪，而习其谋。

周文元简介：

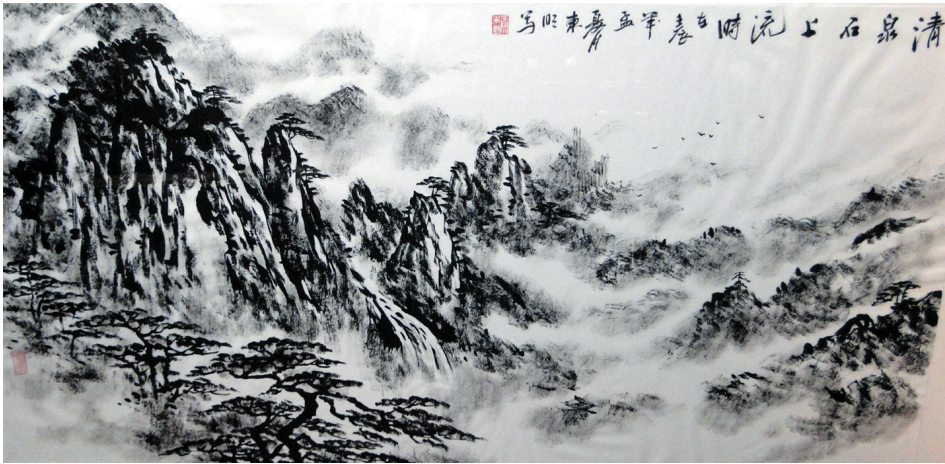
副编审，主要作品《89.8特急案》中短篇小说集，《周文元诗集》、《恋人》小说散文集，《情结》散文集。《惊心动魄》长篇小说。主编《铁道部第十五局志》、《铁道部第十五工程局简史》、《铁道部第十五工程局年鉴》。



别有佳境



规格八尺



清泉石上流



未命名

总经理致辞：

敢想、敢说、敢干、事业是我永恒的追求，肩负责任，坚持创新，永不止步；茶顺、心顺、万事顺，我要加倍努力，实现国际化，在茶顺文化的世界里迈向人生的辉煌。

——黄顺坤

西安茶顺文化传播有限公司

组建于1988年6月，是一家创新型企业，公司采取规范化流程，专业生产加工，是集培植、销售、科研、文化传播、新产品开发于一体的综合型、大型茶文化传播机构。独家代理销售全国各地知名茶厂茶叶、茶具，形成经营茶叶茶具的综合性实业公司。西安公司成立于2008年12月，业务通及全国，目前全国各地加盟连锁店已达多家。

时至今日，公司经历了十年艰苦卓绝的奋斗，建立了一套完备科学的企业理念，并赢得了业内外及社会各界的广泛认可，从而树立起了中国茶文化品牌——茶顺。



西安茶顺文化传播有限公司总经理黄顺坤