



画坛牧马人——张乐毅

张乐毅,现为山东大学艺术学院教授、硕士研究生导师、中国美术家协会会员、山东美术家协会理事。1994年毕业于德国柏林美术学院。1995年-1996年任意大利米兰美术学院教授。2004年结业于中央美院国画院访问学者高研班。先后于日本、德国、法国、荷兰等世界各地举办个人画展。绘画题材涉猎广泛,尤以画马著名海内外,被称为“画坛牧马人”。1990年1月,受司法部和第十一届亚洲运动会组委会委托,为亚运会创作巨幅群马图《亚洲雄风》,悬挂于亚运会主会场。2002年2月,受中央电视台邀请,在春节特别节目《马年说马》中示范画马。2004年至今,他创作的国画《天岸腾龙》、《贺龙元帅》、《雪域之子》、《骏骥奇葩》等在历年中国美协举办的展览中入选并获奖。



戎装绿裹



腾达万里 六尺 2011年